



**DCI-007-1016001**

Seat No. \_\_\_\_\_

**B. Sc. (Home Science) (Sem. VI) (CBCS)  
(WEF-2016) Examination**

July - 2022

**Traditional Textile & Costume Design : Paper - 1  
(Old Course)**

**Faculty Code : 007**

**Subject Code : 1016001**

Time : 2 Hours]

[Total Marks : 50

સૂચના : (1) બધા પ્રશ્નો ફરજિયાત છે.  
(2) જમણી બાજુ દર્શાવેલ અંક પ્રશ્નનાં કુલ ગુણ દર્શાવે છે.

- |   |  |    |
|---|--|----|
| 1 | વાર્લી પ્રિન્ટ સવિસ્તર સમજાવો.             | 10 |
|   | <b>અથવા</b>                                |    |
| 1 | આંધ્રપ્રદેશની કલમકારી પ્રિન્ટ વિશે સમજાવો. | 10 |
| 2 | ‘બાંધણી’ અને ‘પટોળા’ સાડી સવિસ્તર સમજાવો.  | 10 |
|   | <b>અથવા</b>                                |    |
| 2 | ‘બ્રોકેટ’ અને ‘ઢાંકા’ સાડી સવિસ્તર સમજાવો. | 10 |
| 3 | ‘કાશ્મીરી’ શાલ વિશે લખો.                   | 10 |
|   | <b>અથવા</b>                                |    |
| 3 | પંજાબી ‘ફુલકારી શાલ’ વિશે સવિસ્તર સમજાવો.  | 10 |
| 4 | ગુજરાતી ભરતકામ વિશે લખો.                   | 10 |
|   | <b>અથવા</b>                                |    |
| 4 | ખાદી એટલે શું ? ખાદીના પ્રકાર સમજાવો.      | 10 |
| 5 | ટૂંક નોંધ લખો : (કોઈ પણ બે)                | 10 |
|   | (i) ખાદીનો ઇતિહાસ                          |    |
|   | (ii) અજરખ પ્રિન્ટ                          |    |
|   | (iii) લખનવી છાયા ભરત                       |    |
|   | (iv) બંગાળનું કાંથા.                       |    |

## ENGLISH VERSION

- Instructions :** (1) All questions are compulsory.  
(2) Figures on right side indicate the marks of question.

1 Explain in detail the varli print. 10

**OR**

1 Explain the Kalamkari print of Andhra Pradesh. 10

2 Explain in detail about the 'Bandhani' and 'Patola' Sarees. 10

**OR**

2 Explain in detail the 'Brocade' and 'Dhanka' Sarees. 10

3 Write about 'Kashmiri' Shawl. 10

**OR**

3 Explain in detail about the 'Punjabi Phulkari Shawl.' 10

4 Write about the Gujarat embroideries. 10

**OR**

4 What is Khadi ? Explain the types of Khadi. 10

5 Write short notes : (any two) 10

- (i) History of Khadi
- (ii) Ajarakh Print
- (iii) Lucknow's shadow embroidery
- (iv) Kantha of Bengal.